

## DAFTAR ISI

### HALAMAN JUDUL

HALAMAN PERSETUJUAN SIDANG.....	i
HALAMAN PENGESAHAN SIDANG .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN .....	iii
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR GAMBAR .....	xii

### **BAB I PENDAHULUAN .....1**

1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Batasan Masalah.....	5
1.4 Maksud dan Tujuan Perancangan.....	5
1.5 Metode Pengumpulan Data .....	6
1.6 Kerangka Pemikiran .....	7
1.7 Skematika Perancangan .....	9

### **BAB II LANDASAN TEORI dan ANALISA DATA .....10**

2.1 Landasan Teori .....	10
2.1.1 Teori Komunikasi .....	10
2.1.2 Strategi Publikasi .....	12
2.1.3 Psikologi Warna.....	14
2.1.4 Semiotika .....	16
2.1.5 Aspek Kultural.....	17
2.1.6 Gaya Desain.....	19

2.1.7 Unsur dan Prinsip Desain .....	24
2.1.7.1 Garis.....	25
2.1.7.2 Bidang .....	28
2.1.7.3 Bentuk.....	28
2.1.7.4 Warna.....	30
2.1.7.5 Ruang.....	34
2.1.7.6 Gelap Terang .....	35
2.1.7.7 Tekstur .....	35
2.1.7.8 Komposisi .....	36
2.1.7.2 Prinsip Desain .....	40
2.1.7.2.1 Irama .....	40
2.1.7.2.2 Kesederhanaan .....	41
2.1.7.2.3 Keseimbangan .....	42
2.2 Analisa Data .....	43
2.2.1 Gambaran Institusi .....	43
2.2.2 Kondisi Media Komunikasi Visual.....	44
2.2.3 Data Kompetitor .....	47
2.2.4 SWOT .....	54

### **BAB III KONSEP PERANCANGAN KAMPANYE KOMERSIAL FESTIVAL**

#### **17 RENDANG PAYAKUMBUH.....55**

3.1 Konsep Media .....	55
3.1.1 Tujuan Media .....	56
3.1.2 Strategi Media .....	57
3.1.3 Pemilihan Media.....	58
3.1.3.1 Target.....	60
3.1.3.2 Panduan Media.....	62
3.1.3.3 Program Media.....	63
3.2 Konsep Kreatif .....	63

3.2.1 Keyword.....	64
3.2.2 Strategi Kreatif .....	65
3.2.2.1 Warna.....	66
3.2.2.2 Tipografi .....	66
3.2.2.3 Image .....	67
3.2.2.4 Logo.....	70
3.2.2.5 Identitas Visual.....	70
3.2.2.6 Gaya Desain .....	71
3.2.2.7 Layout .....	72
3.2.3 Program Kreatif.....	73
3.2.3.1 Proses Cetak .....	74
3.2.3.2 Pra Produksi .....	74
3.2.3.3 Produksi .....	74
3.2.3.4 Pasca Produksi .....	74
3.3 Konsep Komunikasi .....	74
3.3.1 Tujuan Komunikasi .....	75
3.3.2 Strategi Komunikasi .....	76
3.4 Perencanaan Biaya .....	76
3.4.1 Produksi .....	77
3.4.2 Promosi .....	77

#### **BAB IV DESAIN DAN APLIKASI.....74**

4.1 Logo .....	74
4.1.1 Logo .....	74
4.1.2 Slogan.....	75
4.1.3 Penetapan Identitas Visual (GSM).....	75
4.2 Stationary .....	79
4.2.1 Kartu Nama .....	80
4.2.2 Kop Surat .....	81

4.2.3 Amplop.....	81
4.3 Media Publikasi.....	83
4.3.1 Company Profile.....	83
4.3.2 Poster.....	85
4.3.3 Katalog .....	86
4.3.4 Brosur.....	90
4.3.5 Spanduk .....	91
4.3.6 Billboard.....	92
4.3.7 Iklan Majalah.....	94
4.3.8 Iklan Koran.....	95
4.4 Merchandise .....	96
4.4.1 Kalender.....	96
4.4.2 T-shirt .....	98
4.4.3 Paper Bag.....	99
4.4.4 Pin.....	99
4.4.5 Mug.....	100
4.4.7 Agenda.....	101
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>102</b>
5.1 Kesimpulan.....	102
5.2 Saran.....	103
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>105</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>107</b>

